

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA
DIPARTIMENTO DI STORIA DELLE ARTI VISIVE E DELLA MUSICA
Piazza Capitaniato, 7
35139 Padova

Tel. 04/8274673
Segreteria amm.va 0498274672
Fax 049827 4670

Progetto di ricerca di Ateneo - anno 2007: *“Coralini miniati nel Veneto (Secolo XIV): immagini, testo e musica”*.

Responsabile scientifico: prof. Federica Toniolo

Bando di concorso per l'assegnazione di **n. 1 borsa di studio per attività di ricerca** sul seguente tema:

Catalogazione dei Corali trecenteschi della Cattedrale di Padova (Padova, Biblioteca Capitolare) con schedatura e analisi stilistica delle miniature.

Il Dipartimento di Storia delle arti visive e della musica, in seguito al finanziamento del progetto di ricerca di Ateneo - 2007 denominato *“Coralini miniati nel Veneto (Secolo XIV): immagini, testo e musica”*, (resp. prof. Federica Toniolo), bandisce un concorso per titoli per **una borsa di studio per attività di ricerca** della durata di **undici (11) mesi** da assegnarsi ad un laureato in una delle seguenti discipline: Lettere, Magistero con indirizzo in materie letterarie.

La ricerca verrà svolta presso il Dipartimento di Storia delle arti visive e della musica dell'Università di Padova sotto la direzione scientifica del prof. Federica Toniolo. La borsa, dell'importo lordo di euro 12.166,00, decorrerà dal 1° maggio 2008.

Per la partecipazione al concorso è richiesto:

- il possesso di uno dei diplomi di laurea sopra elencati

Costituisce titolo preferenziale il possesso di:

- dottorato di ricerca in storia dell'arte con tesi in Storia della Miniatura
- diploma di Scuola di Specializzazione in Storia dell'Arte

La domanda di partecipazione al concorso, inviata al Direttore del Dipartimento di Storia della arti visive e della musica, prof. Sergio Durante, e redatta in carta semplice, deve essere recapitata o fatta pervenire a mezzo di raccomandata postale con avviso di ricevimento alla sede del Dipartimento entro il termine del **24 aprile 2008**.

Per il rispetto del predetto termine, nei casi di invio delle domande tramite raccomandata, farà fede il timbro dell'Ufficio postale accettante la raccomandata stessa.

Sono esclusi dal concorso i candidati le cui domande perverranno al Dipartimento dopo il termine stabilito per la scadenza.

Nella domanda il candidato deve dichiarare sotto la propria responsabilità:

1. le proprie generalità, la data e il luogo di nascita, il codice fiscale, la cittadinanza, la residenza ed il recapito eletto agli effetti del concorso (specificando il codice di avviamento postale e, se possibile, il numero telefonico);
2. di essere in possesso di uno dei diplomi di laurea fra quelli sopra elencati, indicando anche la data del conseguimento e la votazione riportata
3. di essere a conoscenza che la borsa di studio in argomento non può essere cumulata con altra borse di studio a qualsiasi titolo conferite, tranne che con quelle assegnate da istituzioni nazionali o straniere utili ad integrare, con soggiorni all'estero, l'attività di formazione o di ricerca del borsista;
4. di impegnarsi a comunicare tempestivamente ogni eventuale cambiamento della propria residenza o del recapito indicato nella domanda di ammissione;
5. di essere a conoscenza di tutte le norme contenute nel bando di concorso.

Saranno considerati titoli: il voto della tesi di laurea e degli altri titoli universitari, eventuali pubblicazioni scientifiche, la conoscenza di altre lingue ed ogni documentata attività di studio e di ricerca del candidato, con particolare riferimento alle tematiche relative alla catalogazione dei corali miniati e della miniatura veneta del Trecento.

L'erogazione delle borse non rappresenta in alcun modo un rapporto di lavoro dipendente né con l'Università né con l'ente erogatore dei fondi. Le borse di studio saranno soggette alle ritenute fiscali previste dalla legge. E' a carico del fruitore della borsa l'assicurazione contro malattie.

Il Dipartimento di Storia delle arti visive e della musica presso cui il borsista espletterà la sua si impegna ad estendere al vincitore della borsa l'assicurazione infortuni, a carico del finanziamento assegnato alla ricerca.

Padova, 9 aprile 2008

Il Direttore

Prof. Sergio Durante