

Sabato 2 dicembre 2006
ore 15.00-17.30

Tavola rotonda

"Coscienza, sentimenti, realtà collettiva": Luigi Nono e le sinistre internazionali

Moderatore: Angela Ida De Benedictis

Partecipano: Gianmario Borio, Giovanni Levi,
Veniero Rizzardi, Marinella Ramazzotti,
Jürg Stenzl, Antonio Trudu, ecc.

Responsabilità scientifica: Angela Ida De Benedictis,
Sergio Durante
Responsabilità organizzativa: Laura Zattra

Università degli studi di Padova
Dipartimento di storia delle arti visive e della musica
Centro di sonologia computazionale
Comune di Padova - Assessorato alle politiche culturali e spettacolo
in collaborazione con l'Archivio Luigi Nono di Venezia



PRESENZA STORICA
DI
LUIGI NONO

Incontro internazionale di studi, 1 e 2 Dicembre 2006
Padova - Sala Rossini dello Stabilimento Pedrocchi

Programma dei lavori

Venerdì 1 dicembre 2006 ore 9.30

Saluto di Sergio Durante, direttore del Dipartimento di storia delle arti visive e della musica

Saluto di Nuria Schoenberg Nono

Relazioni

Presiede: Jürg Stenzl

10.00 Gianmario Borio (Univ. di Pavia), *Molteplicità dell'impegno nei compositori durante gli anni Sessanta-Settanta*

10.45 Giovanni Levi (Univ. di Venezia), *Nono e i movimenti politico-studenteschi degli anni Sessanta-Settanta*

11.45 Konrad Boehmer (Amsterdam), *L'uso delle tecnologie in prospettiva rivoluzionaria*

Venerdì 1 dicembre 2006 ore 15.00

Presiede: Gianmario Borio

15.00 Paolo Cecchi (Univ. di Bologna), *Operaismo, azione collettiva e movimenti: per una definizione dell'orizzonte politico-ideologico delle opere di Nono degli anni Sessanta*

15.45 Carola Nielinger-Vakil (London), *Between Memorial and Political Manifesto: Nono's Anti-fascist Works, 1951-1966*

16.30 Michela Garda (Univ. di Pavia), *Da Venezia all'Avana: Nono, politiche e tradizioni musicali*

17.15 Matthias Kontarsky (Musikum Salzburg), *Auf der Suche nach der Welt von morgen: Luigi Nono und die Avantgarde der DDR und UdSSR*

Sabato 2 dicembre 2006 ore 9.30

Presiede: Sergio Durante

9.30 Matteo Nanni (Univ. di Freiburg im Br.) – Marinella Ramazzotti (Univ. di Cagliari), *"Politica come silenzio / il silenzio della politica" (riflessione sull'ultimo decennio e nuove considerazioni sul rapporto con Cacciari)*

10.15 Friedemann A. Sallis (Univ. di Calgary), *"...sembra di esser tagliati fuori dal mondo. ovvero: che il mondo sia questo". Problems and Issues surrounding the early North American reception of the music of Luigi Nono*

11.00 "I suoni della Polis": Discussione aperta a tutti i convegnisti e partecipanti sul tema *I luoghi e gli spazi della musica nella comunità*

segue